

Samstag, den 9. Oktober 2010, von 11.00 – 16.00 Uhr

Jugend Architektur Stadt e.V. lädt Kinder und Jugendliche ein, sich auf die Suche nach ungewöhnlichen Blickpositionen, Einblicken und Ausblicken zu begeben und ihre Perspektiven in verschiedenen Bildformaten wie z.B. Fotos, Zeichnungen, Reliefs oder Collagen festzuhalten und zu analysieren.

[weitere Informationen..](#)



DYSON'S CHILL-OUT

Dienstag, 26. Oktober 2010 – ab 18.30 Uhr

DYSON airblade lädt ein zu einem Chill-Out...

Dyson für Planer, Architekten, Designer, Objektgestalter –Erleben – Gespräche – Informieren während der ORGATEC 2010 – bei Kölsch & Buffet

Mehr denn je erkennen Architekten und Designer das Bedürfnis nach Funktionalität und umweltverantwortlichem Design. „Produkte können nur schön sein, wenn sie auch gut funktionieren.“ Nach diesem Leitsatz entwickelt der Unternehmer und Erfinder James Dyson seine Produkte.

[weitere Informationen..](#)



LUMINAPOLIS :: MAKING OF LICHTKUNST UND LICHTKULTUR IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Donnerstag, 04. November 2010, 17.00 - 19.30 Uhr

zu Gast:

Helmut M. Bien, Ausstellungsmacher, Kulturwissenschaftler und Journalist, hat vor 10 Jahren die Luminale - Biennale der Lichtkultur in Frankfurt am Main ins Leben gerufen. Die Luminale ist zur Blaupause für zahlreiche Licht-Events national und international geworden.

Torsten Braun hat Psychologie mit den Schwerpunkten kognitive Psychologie, visuelle Wahrnehmung und Arbeitspsychologie studiert. Nachdem er im Lichtlabor Christian Bartenbach in Innsbruck und bei der Zumtobel Licht GmbH tätig war, gründete er 1993 Die Lichtplaner.

[weitere Informationen ..](#)

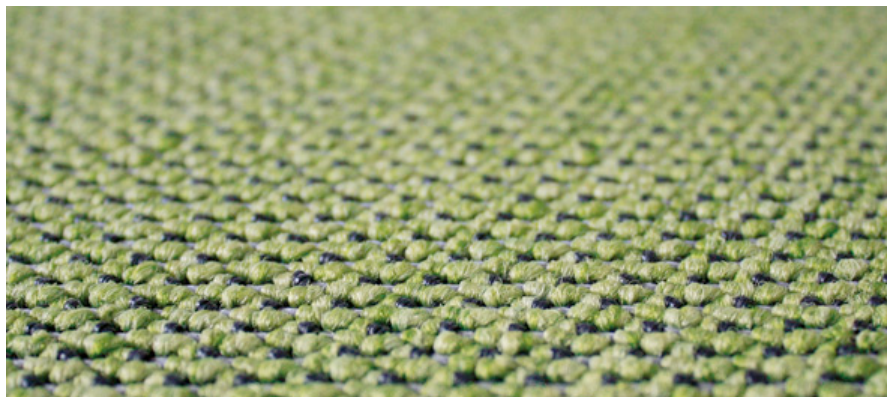


ZUKUNFTSWERKSTATT II

halbtägiges Seminar: Dienstag, 09. November 2010, 14.00 - 18.00 Uhr

Innovation ist das Zauberwort der erfolgreichen Unternehmensentwicklung. An den Themen Geschäftsmodell und Prozessmanagement werden Wege gezeigt, wie sich Büros wirksam und marktgerecht erneuern können. Die optimale Arbeitsplattform dazu bietet die Zukunftswerkstatt: Schritt für Schritt durch gezielte Intervention und methodische Begleitung bei der Umsetzung wird Vorhandenes optimiert und Neues hinzugefügt. Die fachliche Arbeit und das unternehmerische Wirken „befruchten“ sich so zu neuem Gewinn.

[weitere Informationen ..](#)



KAP PARTNER // CARPET CONCEPT

Eco Pur: Farbige Formation

Die Erfolgsgeschichte von Eco setzt Carpet Concept fort mit den neuen Kollektionen Eco Pur 1 und Eco Pur 2 von Thomas Trenkamp. Sichtbar verwoben mit dem farbigen Polgarn sind die strukturbildenden Schussgarne.

Eco Pur 1 vereint intensive Farben des Polgarns mit dem darunter liegenden schwarzen Schussgarn. Diese Kombination zeigt brillante Farbigkeit und einen vitalen Charakter.

Eco Pur 2 mischt das farbige Polgarn mit grauem Schussgarn, zudem schimmern schwarze Garne des verwobenen Rückens durch. Diese subtile Verbindung schenkt den starken Farben ein edles Understatement.

Für beide Strukturen stehen 47 außergewöhnliche Farbvarianten zur Wahl, von edlem Zementgrau über natürliche Sandtöne bis hin zu modischem Apfelgrün und Aubergine. Farben die Konturen der Räume stärken, das Spiel des Lichts inszenieren und zunehmend mehr zum Formwert der Architektur beitragen.

Eco Pur überrascht als Paradoxon: Der Boden in klassischer Webtechnik zeigt höchste Perfektion und wird auf neuesten computergesteuerten Webmaschinen gefertigt. Seine Noppenstruktur bildet plastische Formen, die aus der Nähe organisch weich fließen. Auf der Fläche ergibt sich dennoch ein großzügiges Bodenbild in klarer Geometrie. Die ausdrucksstarke Farbigkeit der Polfäden wird durch den schwarzen oder grauen Strukturfaden gedämpft, so dass ein Uni-Eindruck entsteht. So ist Eco Pur überraschend anders und selbstverständlich logisch zugleich – ein Gewinn für moderne Farbgestaltung in Architektur und Interieur.

Eco ist der Inbegriff für hochwertig flachgewebte Teppichböden. Im Vergleich zu Schlingenware, die durch das Weben über Ruten erzeugt wird, kommt das Flachgewebe ohne Ruten aus. Dafür werden im Flachwebverfahren die Schussfäden unter die Noppen eingewebt. Das Ergebnis ist ein besonders fester, dichter und strapazierfähiger Webteppichboden. Sichtbar bleiben die Schussfäden unter dem farbigen Polmaterial, so prägt die Technologie zugleich das Design.

Besuchen Sie uns vom 26. - 30. Oktober 2010 auf der ORGATEC, Halle 10.2, Stand P10/N11.

Weitere Informationen finden Sie unter www.carpetconcept.de

Das KAP Forum bildet die übergreifende Netzwerk- und Kommunikationsplattform führender design- und architekturbezogener Unternehmen aus Deutschland, Dänemark und Österreich: Alape // BASF // CarpetConcept // Dornbracht // GIRA // SilentGliss // Wilkhahn // Zumtobel Licht. Die Unternehmen verbindet ein hoher Qualitätsanspruch und die ständige Suche nach innovativen Wegen des Planens, Bauens und Einrichtens. Im KAP Forum kommen Experten aus Architektur, Technologie und Design mit einer interessierten Öffentlichkeit zusammen. Die vielfältigen Ausstellungen, Symposien, Vorträge und Seminare zu Architektur und Städtebau, Kommunikation und Design, Wirtschaft und Kultur eröffnen einen aktiven Dialog zwischen Unternehmen, Kunden, Nachwuchs und Profis über die Zukunft von Leben, Arbeiten und Wohnen.

Sie können die Newsletter-Zusendung jederzeit widerrufen. Hierzu senden Sie uns bitte eine E-Mail an newsletter@kap-forum.de - wir tragen Sie dann umgehend aus der Verteiler-Liste aus.

Mit freundlichem Gruß

KAP Forum für Architektur Technologie Design
Andreas Grosz
Managing Director
Agrippinawerft 28
Rheinauhafen-Süd
D-50678 Köln
T +49-221-992029-0
F +49-221-992029-29
www.kap-forum.de

[Abmelden](#)