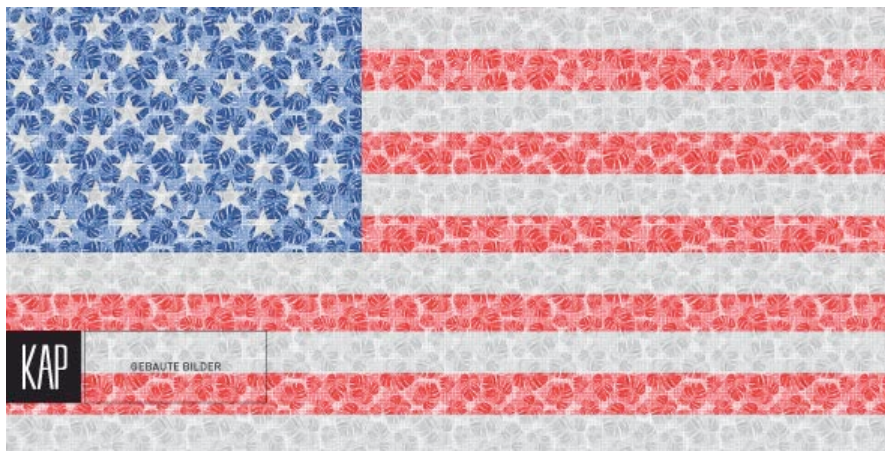


**NEWSLETTER 08/2010**

**GEBaute BILDER  
KUNST IM KONTEXT // REM KOOLHAAS  
SAVE THE DATE // SYMPOSIUM „LIVING ERGONOMICS“  
KAP PARTNER // ZUMTOBEL**

Sehr geehrter Herr MusterdatenExtra1 Mustermann,



**GEBaute BILDER**

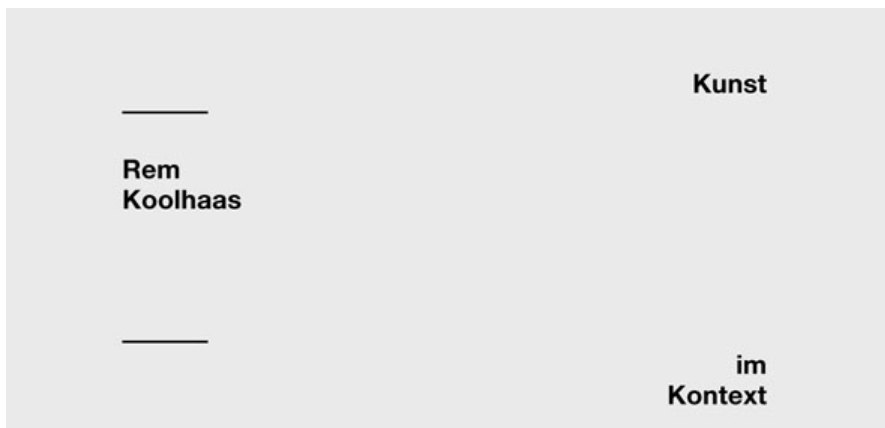
**Dienstag, 07. September 2010, 19.00 Uhr**

**Mark Blaschitz**, SPLITTERWERK, Graz/Österreich

**Moderation:**

**Ralf Ferdinand Broekman** Herausgeber/Publisher, build Das Architekten-Magazin

[weitere Informationen..](#)



**KUNST IM KONTEXT**

**Montag, 20. September 2010, 20.00 Uhr**

**im Museum Ludwig, Köln**

**Rem Koolhaas**

Vortrag in englischer Sprache

Rem Koolhaas ist Gründer von OMA, einem internationalen Architekturbüro.

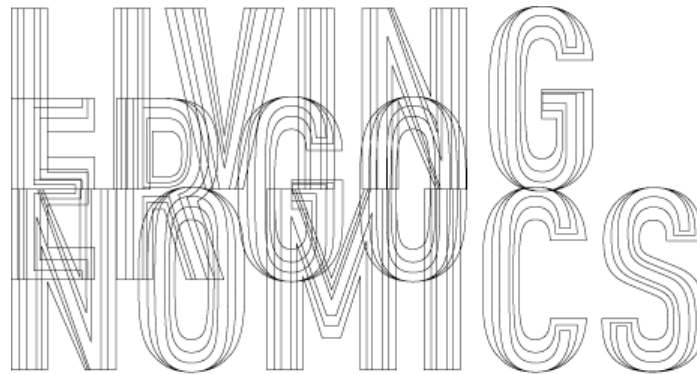
OMA praktiziert Architektur, Städtebau und kulturelle Recherche, hinterfragt Standards und kreiert neue architektonische Typologien. Rem Koolhaas leitet sowohl OMA als auch AMO, den Think-Tank innerhalb des Büros. Zudem lehrt er als Professor an der Harvard University und initiierte dort das Project "on the City".

Der Vortrag findet im Kino des Museum Ludwig statt.

**Ihre verbindliche Anmeldung senden Sie bitte bis 7 Tage vor Vortragsbeginn an Frau Judith Geisler: geisler@gmk-koeln.de**

„Kunst im Kontext“ ist eine Vortragsreihe der Gesellschaft für Moderne Kunst am Museum Ludwig.

Gesellschaft für Moderne Kunst  
am Museum-Ludwig Köln  
Bischofsgartenstraße 1  
50667 Köln  
www.gmk-koeln.de  
Tel. 0221-2581733



**SAVE THE DATE // SYMPOSIUM „LIVING ERGONOMICS“**

**DONNERSTAG, 07. OKTOBER 2010, 9.00 - 17.00 Uhr**

Das Symposium „Living Ergonomics“ als transdisziplinärer Diskurs unter dem Dach einer neuen, vom Menschen ausgehenden Ergonomie versammelt die führenden Akteure aus den Bereichen Produktgestaltung, Architektur, Arbeitsorganisation, Bewegung, Gesundheit und Sozialwissenschaft. Das Symposium soll den Auftakt bilden für die Entwicklung und Etablierung einer „neuen Ergonomie“, die der biologischen Disposition des Menschen und den dynamischen Veränderungen der Lebens- und Arbeitswelten Rechnung trägt.

Gefragt sind hier alle, die über den Tellerrand des Bestehenden hinausdenken, die kritisch hinterfragen und positiv bewegen wollen. Und die den Menschen nicht als Problem, sondern als Chance begreifen, die Zukunft nachhaltig zu gestalten.

Zu Gast:

**Prof. Ingo Froböse**, Deutsche Sporthochschule Köln

**Dr. Kim Tofaute**, Ergon GmbH Produktentwicklung

**Prof. Dr. Ralph Bruder**, Institut für Arbeitswissenschaften, Technische Universität Darmstadt

**Prof. Wolfgang Kergaßner**, Institut für Architektur, Fachhochschule Kaiserslautern

**Burkhard Remmers**, Wilkhahn

[weitere Informationen zum Symposium..](#)

---



## KAP PARTNER // ZUMTOBEL

### Zumtobel auf der 12. Internationalen Architekturausstellung der Biennale Venedig 2010

Zumtobel beteiligt sich mit vier Projekten an der 12. Architekturausstellung der Biennale, die sich vom 29. August – 21. November 2010 in Venedig präsentiert. Die alle zwei Jahre stattfindende Architekturbiennale in Venedig zählt zu den wichtigsten und größten internationalen Ausstellungen für Architektur und Städtebau auf über 20.000 Quadratmetern Ausstellungsfläche. Die diesjährige Architekturbiennale wird von Kazuyo Sejima unter dem Titel „People meet in architecture“ kuratiert. Hauptschauplatz der Ausstellung sind neben den Ausstellungen auf dem Arsenal die Länderpavillons in den Giardini, wo sich mehr als 30 Nationen mit ihren Beiträgen präsentieren.

Zumtobel beteiligt sich traditionell an dieser hochkarätigen Veranstaltung und unterstreicht so, wie wichtig die Auseinandersetzung mit Licht, Architektur und Kunst für das österreichische Unternehmen ist. In Zusammenarbeit mit Künstlern setzt Zumtobel sich permanent mit den Grenzbereichen des Machbaren auseinander.

In diesem Jahr unterstützt Zumtobel vier Projekte. Dazu gehört eine Installation im deutschen Pavillon von Siegrun Appelt mit Cielos Move LED-Lichtmodulen. Die Ergebnisse aus der Studie zum Projekt von „The building which never dies“ dienten Francois Roche als Inspiration zur Entwicklung eines Masterpieces für Zumtobel, das während der Biennale erstmalig der Öffentlichkeit vorgestellt wird. In den Giardini präsentiert die Architekturkooperative „Raumlabor“ mit dem „Kitchenmonument“ eine mobile Skulptur, die sich mit dem Thema Raum auseinandersetzt. In der Altstadt Venedigs zieht eine Installation von Olafur Eliasson mit Starbrick-Modulen – eine gemeinsame Entwicklung von Olafur Eliasson und Zumtobel – die Blicke der Besucher auf sich.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.zumtobel.com](http://www.zumtobel.com)

---

**Das KAP Forum bildet die übergreifende Netzwerk- und Kommunikationsplattform führender design- und architekturbezogener Unternehmen aus Deutschland, Dänemark und Österreich: Alape // BASF // CarpetConcept // Dornbracht // GIRA // SilentGliss // Wilkhahn // Zumtobel Licht. Die Unternehmen verbindet ein hoher Qualitätsanspruch und die ständige Suche nach innovativen Wegen des Planens, Bauens und Einrichtens. Im KAP Forum kommen Experten aus Architektur, Technologie und Design mit einer interessierten Öffentlichkeit zusammen. Die vielfältigen Ausstellungen, Symposien, Vorträge und Seminare zu Architektur und Städtebau, Kommunikation und Design, Wirtschaft und Kultur eröffnen einen aktiven Dialog zwischen Unternehmen, Kunden, Nachwuchs und Profis über die Zukunft von Leben, Arbeiten und Wohnen.**

---

Sie können die Newsletter-Zusendung jederzeit widerrufen. Hierzu senden Sie uns bitte eine E-Mail an [newsletter@kap-forum.de](mailto:newsletter@kap-forum.de) - wir tragen Sie dann umgehend aus der Verteiler-Liste aus.

Mit freundlichem Gruß

KAP Forum für Architektur Technologie Design  
Andreas Grosz  
Managing Director  
Agrippinawerft 28  
Rheinauhafen-Süd  
D-50678 Köln  
T +49-221-992029-0  
F +49-221-992029-29  
[www.kap-forum.de](http://www.kap-forum.de)

Abmelden